

Durante el tercer trimestre los alumnos de 2º ESO trabajarán en la asignatura de Lengua una unidad didáctica titulada “**El lenguaje cinematográfico**”.

La unidad pretende darles a conocer los **fundamentos básicos del cine**, su **evolución histórica** y los

### **elementos técnicos**

que configuran la sintaxis narrativa propia de una película (planos, ángulos de toma, movimientos de cámara, iluminación, etc), así como los

### **elementos humanos**

que intervienen en su elaboración.

El desarrollo de la unidad incluye el **visionado y comentario crítico** de una película por parte de los alumnos, analizando en ella sus

### **elementos narrativos, técnicos, artísticos**

e identificando los valores transmitidos.

Los contenidos de la unidad se exponen de manera sintética en las tres presentaciones de diapositivas adjuntas.

## **El cine**

[El Cine](#) View more [presentations](#) from [iesfraypedro](#) . **La película como**

## **narración**

[La película como narración](#) View more [presentations](#) from [iesfraypedro](#) . **Los**

## **profesionales del cine**

[Los profesionales del cine](#) View more [presentations](#) from [iesfraypedro](#) .