

CLASES DE PALABRAS

POR SU CONSTITU- CIÓN	SIMPLES	1 Lexema . Puede tener Morf. Flexivo: <i>alumn-o/a</i>		
	DERIVADAS	1 Lexema + algún Morf. Derivativo <i>alumn-ado</i>		PARASÍNTESIS Composición + Derivación: <i>enrojecido,</i> <i>picapedrero</i>
	COMPUESTAS	2 Lexemas: bocacalle <ul style="list-style-type: none"> Pueden aparecer unidas por guiones: <i>café-teatro.</i> Formadas por raíces grecolatinas: <i>eufemismo</i> 		
	SIGLAS	Formadas por INICIALES o PARTES de palabras <i>ONU, E.S.O., BANESTO</i>		
	APÓCOPES/ AFÉRESIS	Pérdida de fonemas: <ul style="list-style-type: none"> Al final: <i>cine, finde</i> Al principio: <i>chacha</i> 		
	LOCUCIONES	Unión de varias palabras que tienen forma fija y unidad de significado. Se produce en todas las categorías gramaticales: <i>cabello de ángel, poner remedio, verde botella, a ciegas, encima de, a fin de, ¡maldita sea!</i>		
POR SU ORIGEN	HEREDADAS <i>Tomadas de otras lenguas antiguas</i>	PATRIMONIALES	Tienen origen primitivo (latín) y han ido evolucionando fonéticamente: <i>filium>hijo,</i> <i>coagulum>cuajo,</i> <i>pertica>percha</i>	DOBLETES <i>Cuajo / coágulo</i> <i>Pértiga /percha</i> <i>Llamar / clamar</i>
		CULTISMOS	Tomadas del latín tardíamente: casi no han evolucionado , conservan gran parecido con el original: <i>palestra, pésimo</i>	
	ADQUIRIDAS <i>Tomadas de lenguas contemporáneas o de nueva construcción</i>	PRÉSTAMOS Tomadas de otras lenguas	PRÉSTAMO DIRECTO Se toma como son, aunque a veces se adaptan: <i>fútbol, zapping</i>	CALCO Se traduce o adapta totalmente el término extranjero: <i>mouse (ratón), weekend (fin de semana)</i>
	INVENCIONES	Se puede hacer, pero no es lo habitual pues es difícil su aceptación. Un caso particular son las onomatopeyas		